
Fabriquer

Rencontre avec Pascal Harbonnier, dernier vannier du Nord

Pascal Harbonnier nous a ouvert les portes de son atelier Artsalix à Féron dans l'Avesnois. Parmi ses nombreuses réalisations en osier, toutes faites entièrement à la main, des paniers, un éléphant...et des géants !

Niché au cœur du bocage avesnois à Féron, l'atelier de vannerie de Pascal Harbonnier invite à la détente et à la concentration. Minutieusement, l'artisan tisse les brins de saule. Il faut environ quatre à cinq heures pour réaliser un panier en osier. *"La vannerie c'est un travail 100% manuel et c'est ce qui me plaît !"*.

Formé à l'école nationale de Fayl-Billot, la seule école de vannerie en France, Pascal exerce son art depuis 25 ans. Un retour à la matière salubre après une première carrière professionnelle dans la presse menée tambour battant : *"je passais mon temps à courir et j'ai eu besoin d'un retour aux sources."*

Progressivement, Pascal diversifie son activité et se lance dans des réalisations uniques, comme l'éléphante Jenny, réplique de l'animal ramené par les Allemands pour débarder du bois à Felleries en 1915. Une bête de 2,5 m de haut, 3,7 m de long et 200 kg, dont le squelette en acier a été recouvert d'osier. Un vrai défi, et le premier d'une nouvelle série de créations patrimoniales.

Fabricant de géants

En 2017, avec son collègue plasticien Dorian Demarcq de [l'atelier des géants](#), Pascal se lance dans la réalisation de ces personnages typiques du Nord.

Le dernier en date ? [Le géant Pansard de la commune de Trélon](#), 3,50 mètres et 40 kilos de jovialité, conçu avec le soutien du Département du Nord. *"Il m'a fallu près d'un mois pour réaliser la structure et une trentaine de kilos de matière. J'ai adoré travailler avec Dorian et les costumières de [Fil Ambule](#)."*

Sur les 55 000 vanniers présents en France dans les années 60, il en reste aujourd'hui 130. Pascal est le dernier du Nord.

Pascal Harbonnier : *"La relève existe ! Il y a des jeunes artisans doués et motivés. Il faut les encourager et revoir nos modes de consommation : un ouvrage de qualité est certes plus cher, mais il dure plus longtemps !"*

Dans son atelier, Pascal propose également des animations et des formations. Alors si l'envie de mettre la main à la pâte dans un cadre apaisant vous titille, prenez- rendez-vous !

Artsalix : <https://www.facebook.com/artsalix/>

Dominique Lampla

Dominique Lampla

Dominique Lampla

Vous aimerez aussi

—

[Fêter](#)

[Plus vert et plus grand, le festival Les Nuits secrètes se réinvente pour ses 20 ans](#)

—

--

—

-

[Ecouter](#)

[Joly Jazz en Avesnois, c'est jusqu'à dimanche](#)

—

-

—

De **ecarru**

Crédit photo en-tête **Dominique Lampla**

Publié le **11 juin 2022**

Partager cette page

-
- [Partagez sur Facebook](#)
 - [Partagez sur Twitter](#)
 - [Partagez sur LinkedIn](#)
 - [Partagez par email](#)